

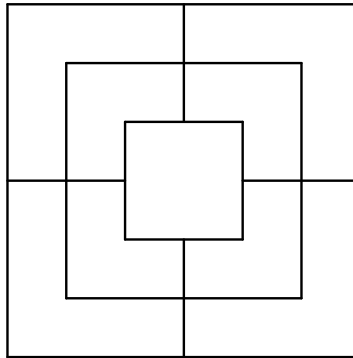
Nine Men's Morris

No começo o tabuleiro, como apresentado abaixo, está vazio. Há dois jogadores, um com as peças brancas (que joga primeiro), o outro com as negras. Os jogadores alternam, não há passes. Numa primeira fase, uma jogada consiste em colocar uma peça numa intersecção do tabuleiro. Um *moinho* é uma conjunto de três peças da mesma cor em três intersecções vizinhas em linha recta (horizontal ou vertical). Quando um jogador forma um moinho, pode escolher uma peça do adversário, e removê-la do tabuleiro.

Quando todas as peças tiverem sido introduzidas, uma jogada consiste em movimentar uma peça de uma intersecção para outra vizinha, ao longo de um segmento de recta do tabuleiro. O objectivo continua a ser fazer moinhos e assim capturar peças adversárias (um jogador pode destruir um moinho próprio, para mais tarde inverter o movimento, formando-o de novo, capturando mais uma peça).

Quando um jogador estiver reduzido a três peças, a sua jogada consiste em movimentar uma peça para qualquer intersecção desocupada do tabuleiro, ainda com o objectivo de criar moinhos.

Um jogador reduzido a duas peças, perde, assim como um jogador que não disponha de nenhum lance legal.



Referências

- [1] Nüscheler, M., *Nine Men's Morris*, in Abstract Games 13, Spring 2003, p. 22-24